

Ахметов А.С.
**Актуальные вопросы
содержания правовой
культуры**

Данная статья посвящена анализу правовой культуры гражданского общества. Целью статьи является выделение ценностных ориентиров правовой культуры Республики Казахстан в процессе развития демократического государства. В статье рассмотрена сущность и структура правовой культуры и ее особенности. Особое внимание автором уделяется изучению ценностных аспектов правовой культуры Республики Казахстан в процессе развития демократического государства и формирования гражданского общества. Кроме того, изучены основные подходы к пониманию правовой культуры. Научная работа написана на основе научных исследований казахстанских и зарубежных авторов по вопросам природы права, правовой культуры, ее ценностных ориентиров в процессе формирования гражданского общества и правового государства в Республике Казахстан. В заключении делаются выводы о том, что главным принципом гражданского общества выступает свободное и разностороннее развитие личности в обществе, а также то, что гражданское общество начинается с момента появления гражданина как свободного члена общества, осознающего свое предназначение, наделенного совокупностью прав и свобод, обязанностью нести ответственность за свои поступки перед обществом.

Ключевые слова: правовая культура, демократическое государство и его ценности, гражданское общество, характер правовых реформ Казахстана, абсолютные ценности человеческой личности.

Akhmetov A.S.
**Topical issues of the content of
the legal culture**

This article analyzes the legal culture of civil society. The aim of the paper is the selection of values of legal culture of the Republic of Kazakhstan in the development of a democratic state. In the article the essence and structure of legal culture and its features. Particular attention is given to studying the legal aspects of the cultural values of the Republic of Kazakhstan in the development of a democratic state and civil society formation. In addition, we studied the main approaches to the understanding of the legal culture. Scientific work is based on the research of Kazakhstani and foreign authors on the nature of law and legal culture, its valuable reference in the formation of civil society and the rule of law in the Republic of Kazakhstan. It concludes that the main principle of civil society advocates free and comprehensive development of the individual in society, and that civil society starts with the appearance of the citizen as a free member of society who is aware of its purpose, endowed with a set of rights and freedom and the duty of responsibility for their actions to the society.

Key words: legal culture, democratic state and its values, civil society, nature of legal reforms of Kazakhstan, absolute values of the human personality.

Ахметов А.С.
**Құқықтық мәдениет
мазмұнының өзекті мәселелері**

Осы мақала азаматтық қоғамның құқықтық мәдениетін талдауға арналған. Мақаланың мақсаты болып демократиялық мемлекеттің даму үрдісінде Қазақстан Республикасы құқықтық мәдениетінің құндылықты бағыттарын бөліп көрсету табылады. Мақалада құқықтық мәдениеттің құрылымы мен оның ерекшеліктерін түсіну мақсатында бар көзқарастар талданып зерттелген. Автор демократиялық мемлекеттің дамуы мен азаматтық қоғамның қалыптасуы үрдісіндегі Қазақстан Республикасының құқықтық мәдениетінің құндылықты аспектілерін зерделеуге ерекше көңіл бөледі. Одан басқа, азаматтық қоғамның қалыптасуы үдерісіндегі құқықтық мәдениеттің қызметтерін қолданудың құндылықтық аспектілері зерттелген. Ғылыми жұмыс құқық табиғаты, құқықтық мәдениет, азаматтық қоғамды қалыптастыру процесіндегі оның құндылықтық бағдарлары мәселелеріне қатысты қазақстандық және шетелдік авторлардың ғылыми зерттеулері негізінде жазылды. Соңында азаматтық қоғамның басты принципі тұлғаның қоғамда еркін және жан-жақты дамуы, сондай-ақ азаматтың өзінің міндетін түсініп, құқықтар мен еркіндіктердің жиынтығымен және де қоғам алдында өз әрекеттері үшін жауапкершілік міндеттерімен қамтылған қоғамның еркін мүшесі болып табылуынан азаматтық қоғам басталатыны туралы қорытындылар жасалады.

Түйін сөздер: құқықтық мәдениет, демократиялық мемлекет және оның құндылықтары, азаматтық қоғам, Қазақстанның құқықтық реформаларының сипаттамасы, «адамның ажырамас құқықтары», адам тұлғасының абсолюттік құқықтары.

**АКТУАЛЬНЫЕ
ВОПРОСЫ
СОДЕРЖАНИЯ
ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

Вопрос о содержании и особенностях правовой культуры всегда вызывал большой интерес в научных кругах, т.к. проблема формирования и развития правовой культуры является важной стороной правовой системы любого государства. Действительно, высокий уровень правовой культуры населения позволит более успешно и эффективно проводить правовые реформы в государстве, воспитывать уважительное отношение населения к закону и исключать элементы правового нигилизма, а также будет гарантировать активное участие каждого гражданина в жизни своей страны.

На сегодняшний день уже проведено множество научных исследований различными учеными по данному направлению, однако, юридическая наука многогранна и требует постоянных исследований в области права в целом и правовой культуры в частности. Это обуславливает актуальность данной статьи.

Правовая культура обеспечивает признание ценности человеческой личности, что влечет за собой утверждение личности в отношении моральной независимости, независимости от государства. Правовое закрепление свободы совести имеет логическим завершением и утверждением других правовых аспектов: свободы слова, общения, личной неприкосновенности и т.д. Практически в каждом государстве современного мира в конституции прописаны юридические нормы, специально посвященные правам и свободам человека, что дает возможность говорить о юридическом механизме обеспечения прав человека. Если рассматривать смысл данных институтов и механизмов их функционирования, то становится понятным их значимость – провозглашение прав и свобод человека в законодательном порядке приводит к полному изменению всей правовой системы, т.к. теперь степень ее совершенства выступает юридическая регламентация субъективных прав и свобод личности. Это позволяет личности стать полноправным субъектом политико-правовой жизни всего общества и государства.

По мнению известного отечественного ученого-юриста Ибраевой А.С., «...правовая культура есть совокупность положительных явлений в правовой жизни общества, а также степень усвоения обществом правовых ценностей. От уровня правовой культуры общества зависит будущее гражданско-

го общества. Формирование правовой культуры есть сложный процесс. Так, в Республике Казахстан гражданское общество прошло первоначальный этап формирования – созданы правовые основы гражданского общества, приняты необходимые законы, на уровне правосознания прочно утверждается принцип верховенства закона. Проблема реализации принципа верховенства закона коренится, на наш взгляд, на уровне местных исполнительных органов и системы местного самоуправления. Именно поэтому вопросы правовой культуры имеют практический характер» [1, с. 5].

Интересна позиция Гуляихина В.В., который считает, что «...правовая культура является весьма сложным и изменчивым явлением общественной жизни человека. Определение учеными его сущностных свойств происходит в рамках конкретной методологии, в «прокрустово ложе» которой не укладываются все ее «живые» компоненты. Поэтому на современном уровне эволюции теории правовой культуры ученые занимают, как правило, прагматичную позицию и довольствуются «рабочей» дефиницией, используемой ими в рамках либо какого-то конкретного исследования, либо в контексте определенного методологического подхода. Поэтому, основываясь на вышеизложенном и помня, что практически у всех дефиниций есть неизбежные недостатки, сформулируем собственное определение этого понятия. Под правовой культурой следует понимать духовную и материальную систему правовой жизни социума, детерминированную общественно-экономическим строем, и оцениваемую исходя из достигнутого уровня развития правосознания, правовой деятельности, юридической техники и эволюции человека как субъекта права» [2].

Правовая культура общества как единое культурное целое являет собой комплекс, объединяющий юридическую науку, правовую идеологию, утверждающую и обосновывающую правовые ценности; правовую психологию, т.е. обыденные правовые представления и социальные эмоции по отношению к правовым явлениям; объективное право и законотворчество, правоотношения, правопорядок и способы его охраны. Рассмотрение институциональных характеристик правовой культуры общества позволяет глубже понять ее конкретно-исторический характер, тесную связь с наличной социальной структурой общества. Естественно, однако, что правовая культура общества в своей институциональной ипостаси неразрывно связана с правовой культурой личности [3, с. 142].

Правовая культура охватывает в настоящее время все сферы жизни общества. Она фиксирует уровень правовых знаний людей, критерии оценки поступков с точки зрения их противоправности, включает в себя систему правовых ценностей, убеждений, норм, традиций, а также правотворческую и правоприменительную деятельность. Продуктом правовой культуры являются, прежде всего, правовые документы, фиксирующие сложившиеся нормы права; организации, вырабатывающие и контролирующие исполнение правовых норм, а также учреждения, осуществляющие карательную функцию [4, с. 68].

Роль правовой культуры в жизни общества выражается в разных аспектах. Например, посредством развития правовой культуры человек обладает навыками грамотно и юридически обоснованно высказывать свою точку зрения. Раскрытие правовой терминологии, языка юридических актов, толкование и разъяснение содержания законов являются составной частью правового просвещения граждан. От правоведов, в свою очередь, требуется умение правильно, на профессиональном уровне составлять тексты юридических актов, употреблять в своей речи правильные в этическом смысле слова [5, с. 243].

В настоящее время существует масса проблем в процессе формирования правовой культуры. Это, в первую очередь, правовая безграмотность населения, сложный процесс правотворчества, нередкое противоречие нормативно-правовых актов реальной действительности, а также неразвитая идеология сильного правового государства и, как следствие, правовой нигилизм, отрицание нравственных принципов. Для разрешения этих и других проблем необходима целенаправленная политика государства на повышения уровня правовой культуры общества через процессы правотворчества, законодательного процесса, а также средств массовой информации, художественной литературы, кино и искусство. Формирование позитивного отношения к закону, праву, знание гражданами своих прав и обязанностей перед государством и обществом являются основными задачами в процессе формирования правовой культуры [5, с. 242].

Таким образом, необходимо сказать, что современное казахстанское общество со своими сформировавшимися этнонациональными и социокультурными особенностями, с собственным уровнем правовой культуры, правовым менталитетом способно построить действительно гражданское общество лишь в том

случае, если будут на практике реализовываться основные параметры соответствующего ему типа и форме правовой культуры, правосознания каждого индивида. Процесс постоянного прогресса в сфере правовой культуры, создание условий для ее реализации и совершенствования, научный подход к решению возникающих проблем, и наконец, демократизация общества, все это является необходимыми условиями для дальнейшего процветания нашего государс-

тва. Правовая культура – это составной элемент культуры общества и личности, который может служить показателем развитости культуры. Это одна из сторон социально-нормативной системы, показывающей нравственно-правовой уровень общества в целом. Правовая культура – это показатель восприятия правовых знаний и навыков, правового поведения каждого индивида и его умения реализовывать нормы действующей системы права.

Литература

- 1 Ибраева А.С., Оразалиева А.М., Дюсебалиева С.С. Роль правовой культуры в развитии местного самоуправления: опыт Республики Казахстан и Польши [Текст] / А.С. Ибраева, А.М. Оразалиева, С.С. Дюсебалиева // Вестник КазНУ. Серия юридическая. – 2015. – №2(74). – С. 5-10.
- 2 Гуляихин, В.В. Правовая культура как объект научного исследования: методологические подходы, структура и критерии оценки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://e-notabene.ru> – Загл. с экрана.
- 3 Шефруков, А.З. Правовая культура в системе социальных институтов [Текст] / А.З. Шефруков // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2008. – №8. – С. 142-149.
- 4 Афасижев, Т.И., Зубова Я.В. Правовое образование и правовая культура: вопросы взаимодействия [Текст] / Т.И. Афасижев, Я.В. Зубова // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2006. – №2. – С. 68-71.
- 5 Попов Д.Е. Правовое воспитание как средство формирования правовой культуры [Текст] / Д.Е. Попов // Аналитика культурологии. – 2010. – №3. – С. 242-245.

References

- 1 Ibraeva A.S., Orazalieva A.M., Djusebalieva S.S. Rol' pravovoj kul'tury v razvitii mestnogo samoupravlenija: opyt Respubliki Kazahstan i Pol'shi [Tekst] / A.S. Ibraeva, A.M. Orazalieva, S.S. Djusebalieva // Vestnik KazNU. Serija juridicheskaja. – 2015. – №2(74). – S. 5-10.
- 2 Guljajhin, V.V. Pravovaja kul'tura kak ob'ekt nauchnogo issledovanija: metodologicheskie podhody, struktura i kriterii ocenki [Jelektronnyj resurs] – Rezhim dostupa: <http://e-notabene.ru> – Zagl. s jekrana.
- 3 Shefrukov, A.Z. Pravovaja kul'tura v sisteme social'nyh institutov [Tekst] / A.Z. Shefrukov // Vestnik Adygejskogo gosudarstvennogo universiteta. Serija 1: Regionovedenie: filosofija, istorija, sociologija, jurisprudencija, politologija, kul'turologija. – 2008. – №8. – S. 142-149.
- 4 Afasizhev, T.I., Zubova Ja.V. Pravovoe obrazovanie i pravovaja kul'tura: voprosy vzaimodejstvija [Tekst] / T.I. Afasizhev, Ja.V. Zubova // Vestnik Adygejskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2006. – №2. – S. 68-71.
- 5 Popov D.E. Pravovoe vospitanie kak sredstvo formirovanija pravovoj kul'tury [Tekst] / D.E. Popov // Analitika kul'turologii. – 2010. – №3. – S. 242-245.